

МБАК!







MTAK,  
MAKANANNYA  
UDAH SIAP  
BELUM?





MTAK?

MTAK!  
WOY!



BUDEG, APA?!



BILANG DONG  
KALO SEBENTAR LAGI.  
LAPER NIH!

BURUAN!





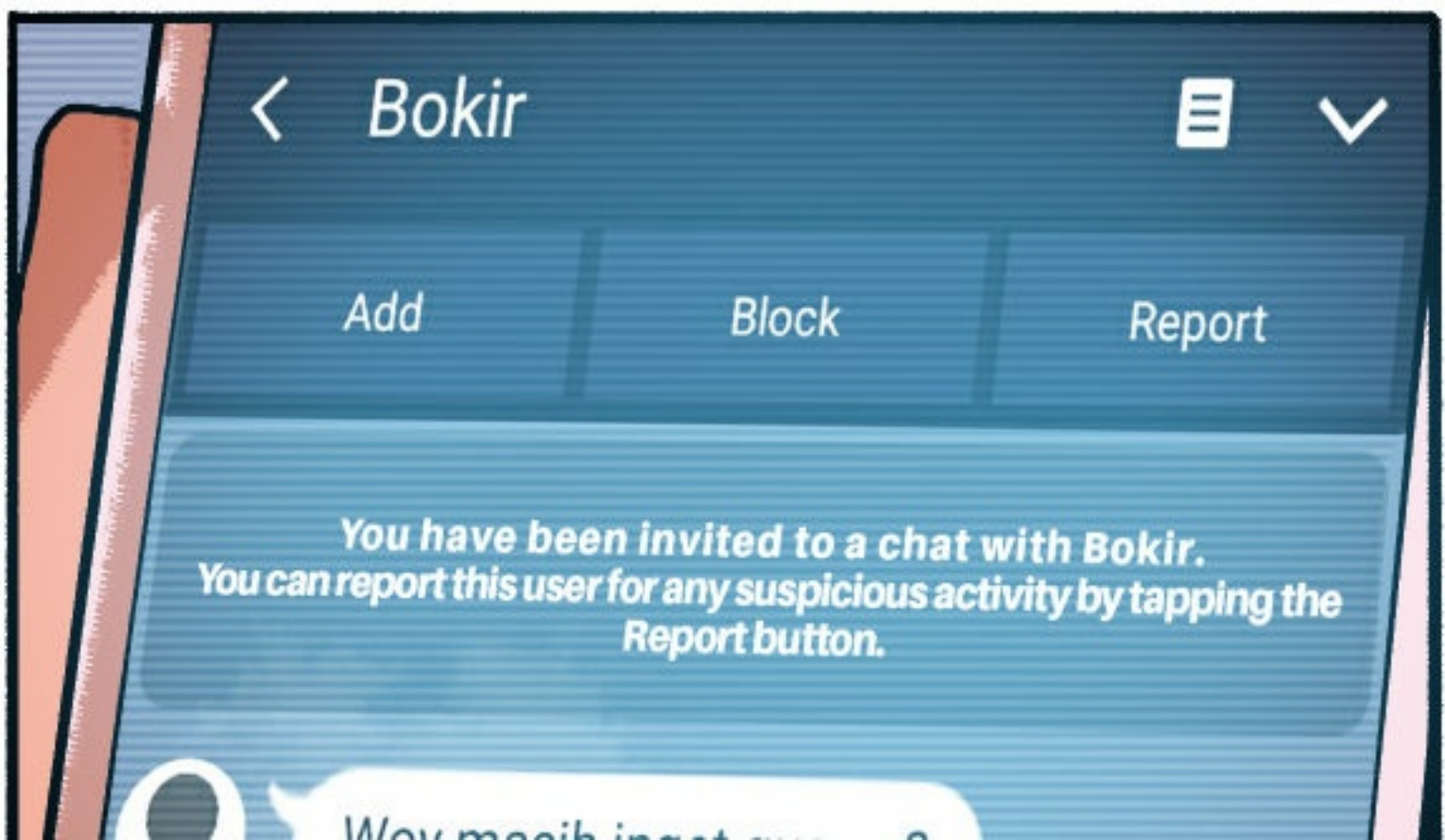


CK... TAI LAH,  
BIKIN KALAH  
AJA.



LINE!









Read  
20:06

Buset masi idup lu

Taeeee masih

20:06

Read  
20:06

W kira lu g bisa pake hp

Bisa anjg

20:07

Eh gua minta tolong ini

20:07

Read  
20:07

Apaan

Bs buka ga lu

20:07

<https://www.google.co.id/url?ved=2AHUKeWjU6n3DIYFaHuRfHlKHfHmCDSq1Q1oax0ECaQQAg>

20:08

Read  
20:09

Apaan si

Buka dulu

20:09

Klik aj

20:09





English ▾

# Instagram



Continue with Facebook

OR

Phone number, username, or email

Password

Log in

[Forgot password?](#)



HAH, INSTAGRAM?



Phone number, username, or email

vickboyz\_99@gmail.com

Password

.....|

Show

Log in






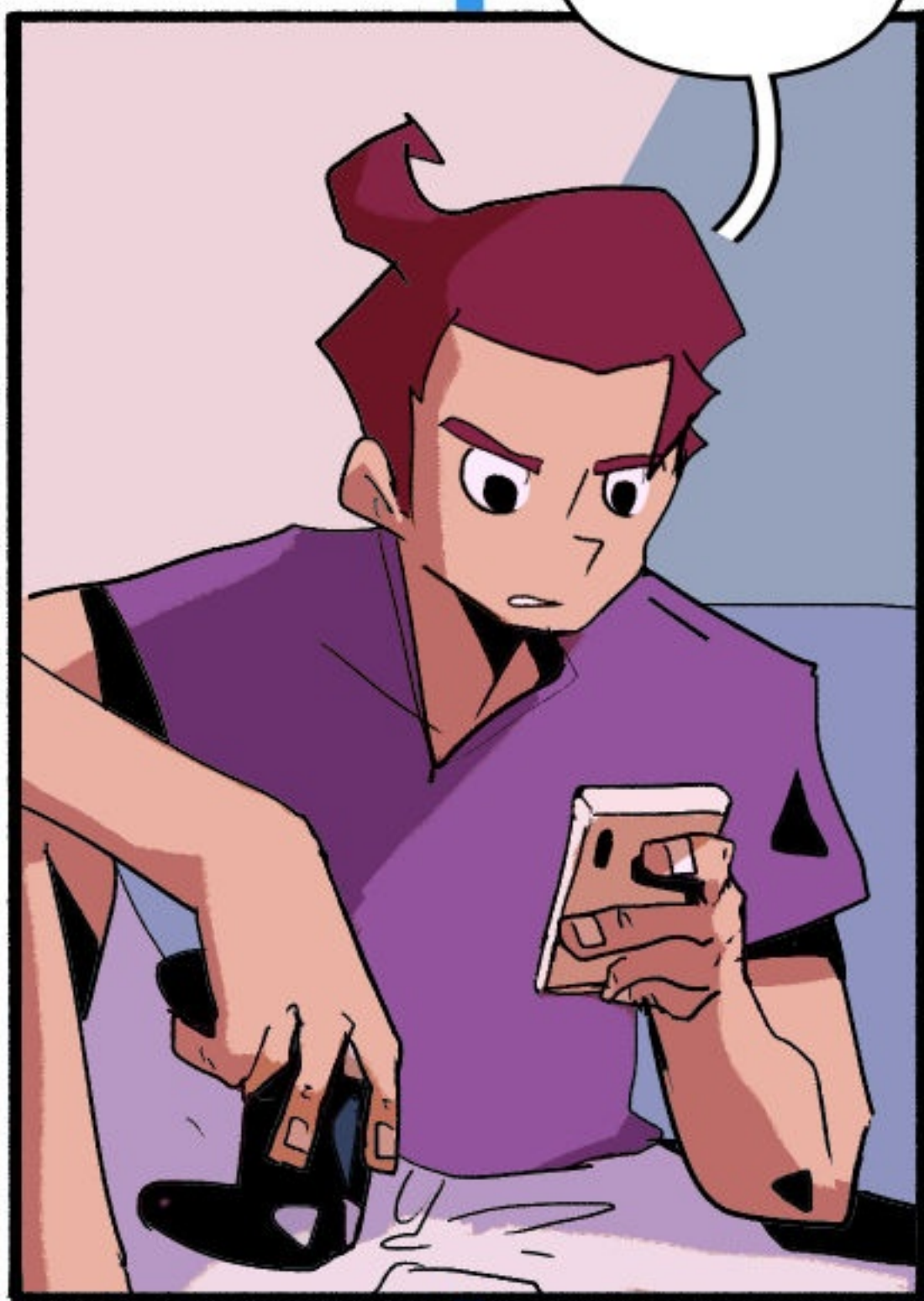


**Sorry, this page isn't  
available.**

The link you followed may be broken,  
the page may have been removed. Go  
[back to Instagram.](#)



APAAN SI  
GA JELAS...





Buka dulu

20:09

Klik aj

20:09

20:11  
Apaan g bisa buka

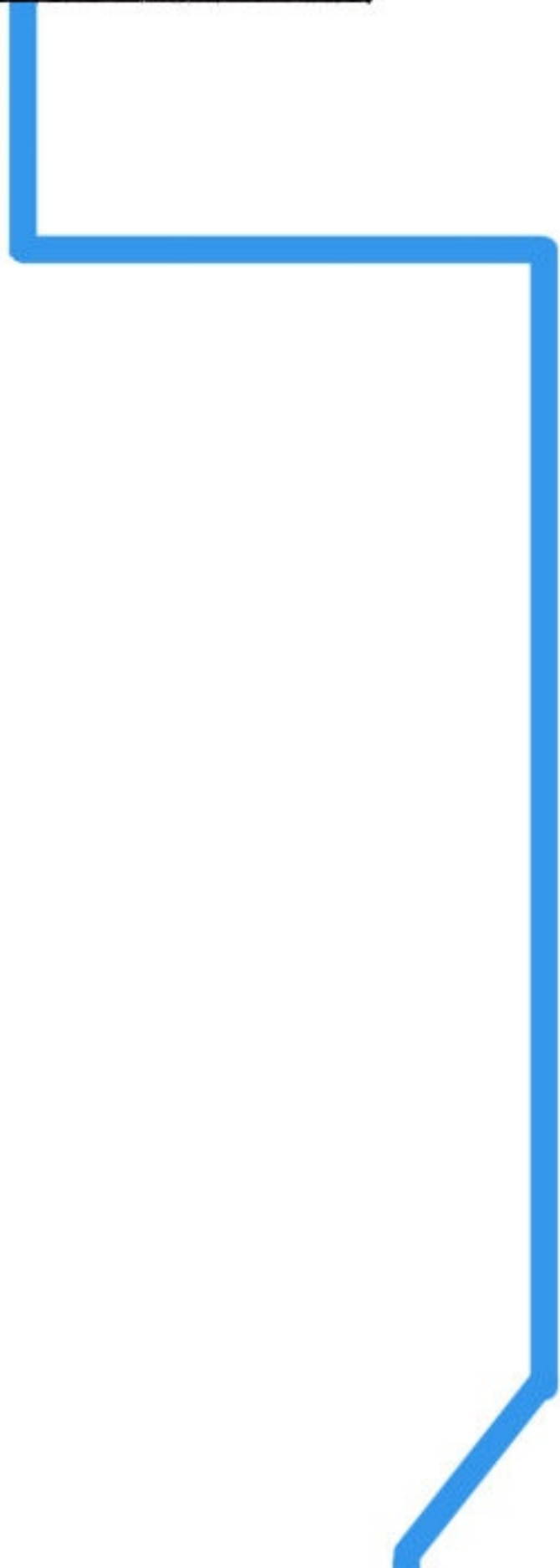
20:11  
woy

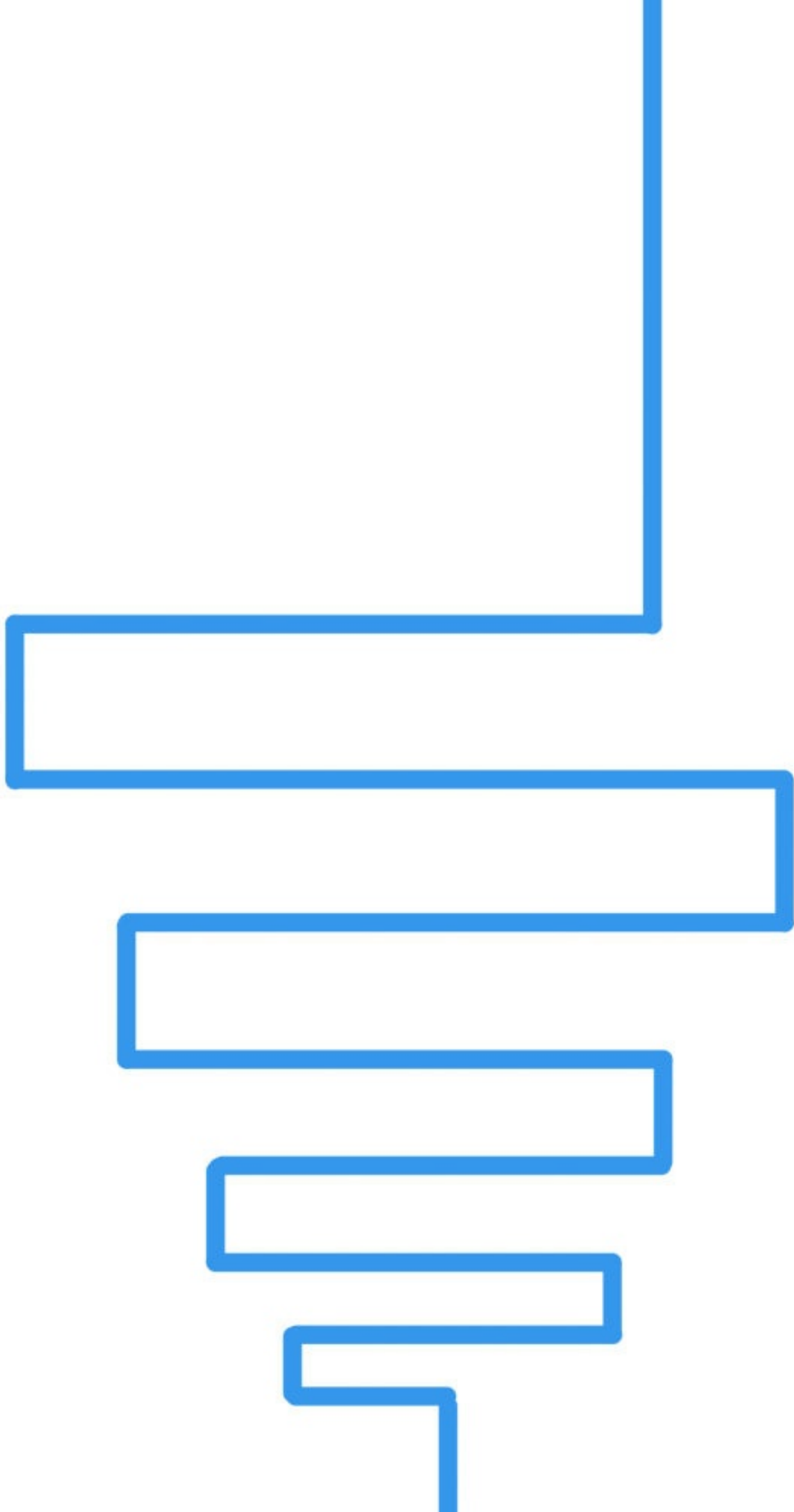
20:11  
woy

20:11  
Woy

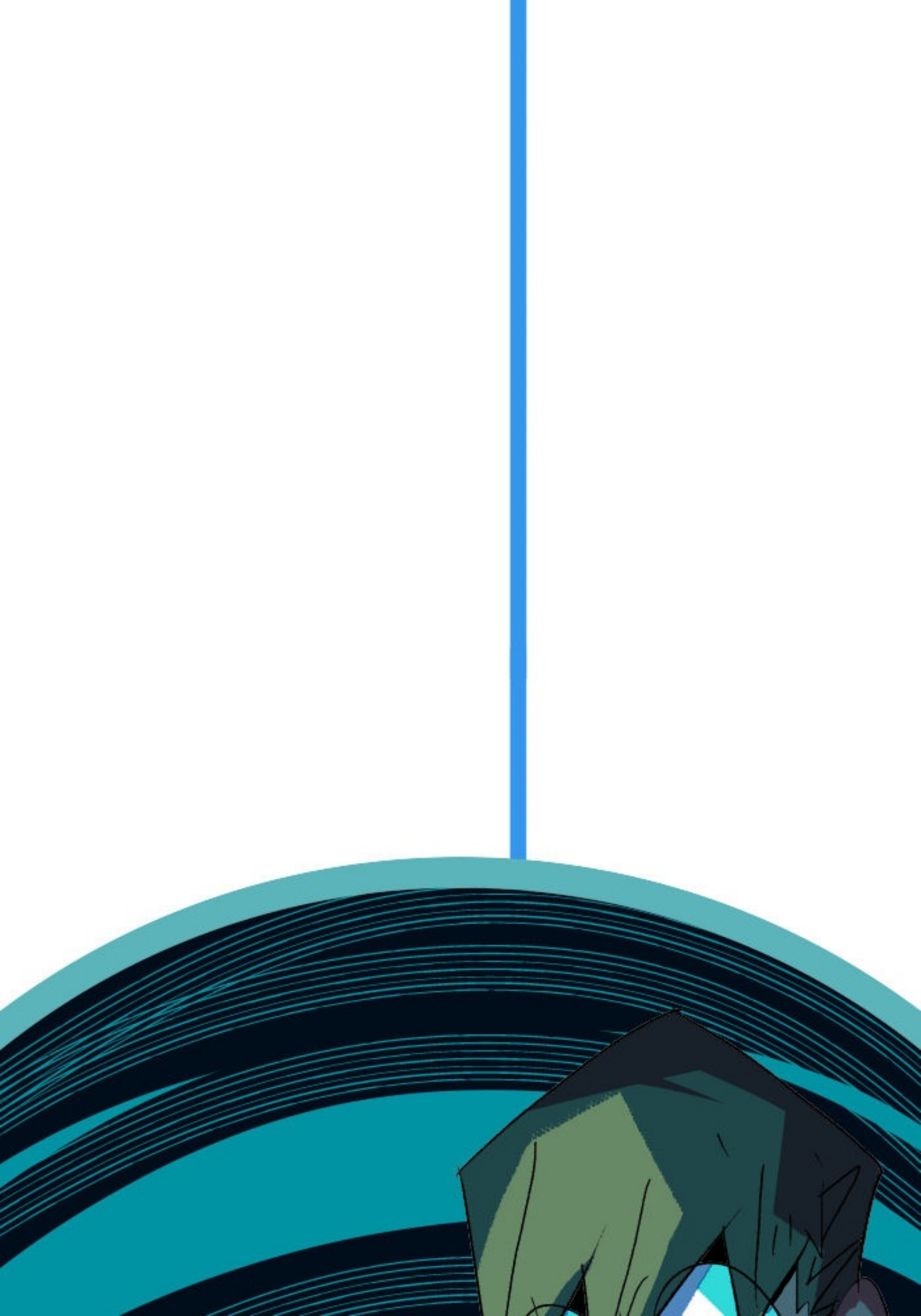
20:12  
Yah mati

GA DIBALES LAGI  
SAMA DIA,  
BODO AH.











DI ZAMAN INI,  
MENGETAHUI  
SIFAT ASLI  
ORANG ITU  
MUDAH SEKALI.







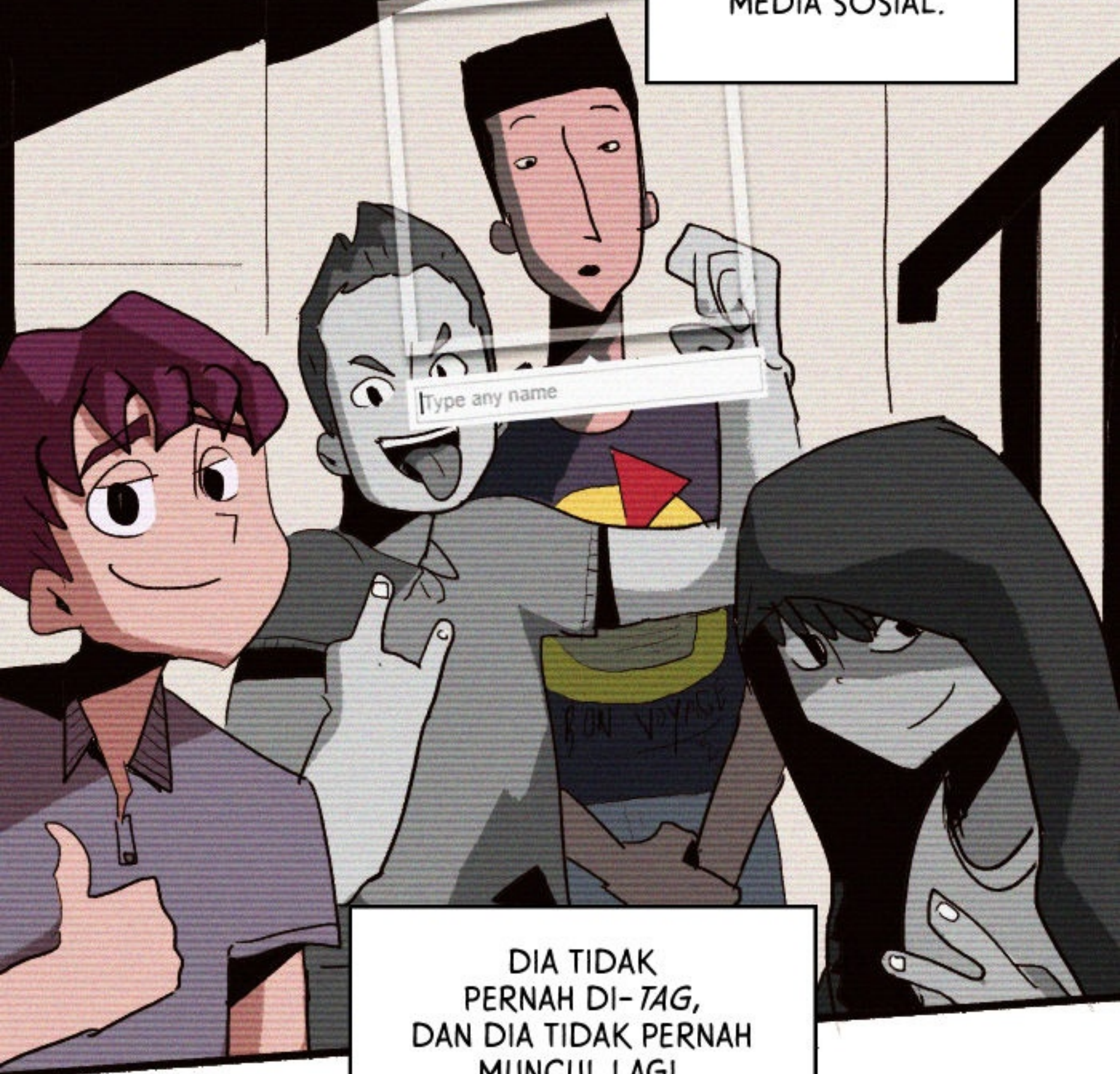
ORANG-ORANG  
DENGAN SUKARELA  
MENUNJUKKAN  
SIFAT ASLI MEREKA  
DI INTERNET.





BOKIR ADALAH  
TEMAN SMP VICKY,  
KETIKA DIA  
MASIH ALAY.

DARI SEMUA  
TEMANNYA,  
HANYA BOKIR  
YANG TIDAK PERNAH  
PUNYA AKUN  
MEDIA SOSIAL.



DIA TIDAK  
PERNAH DI-TAG,  
DAN DIA TIDAK PERNAH  
MUNCUL LAGI  
DI FOTO-FOTO VICKY.



SEJAK LULUS SMP,  
MEREKA SUDAH  
TIDAK PERNAH  
KONTAK LAGI.



DIA PASTI  
MUDAH PERCAYA  
KALAU AKU  
MENGAKU  
SEBAGAI BOKIR.





KALAU PUN DIA  
TIDAK PERCAYA,  
DIA TIDAK MUNGKIN  
MENCURIGA I KU.



SELANJUTNYA,  
TINGGAL MENGGUNAKAN  
TEKNIK *PHISHING* BIASA.

DAN AKU MASUK.

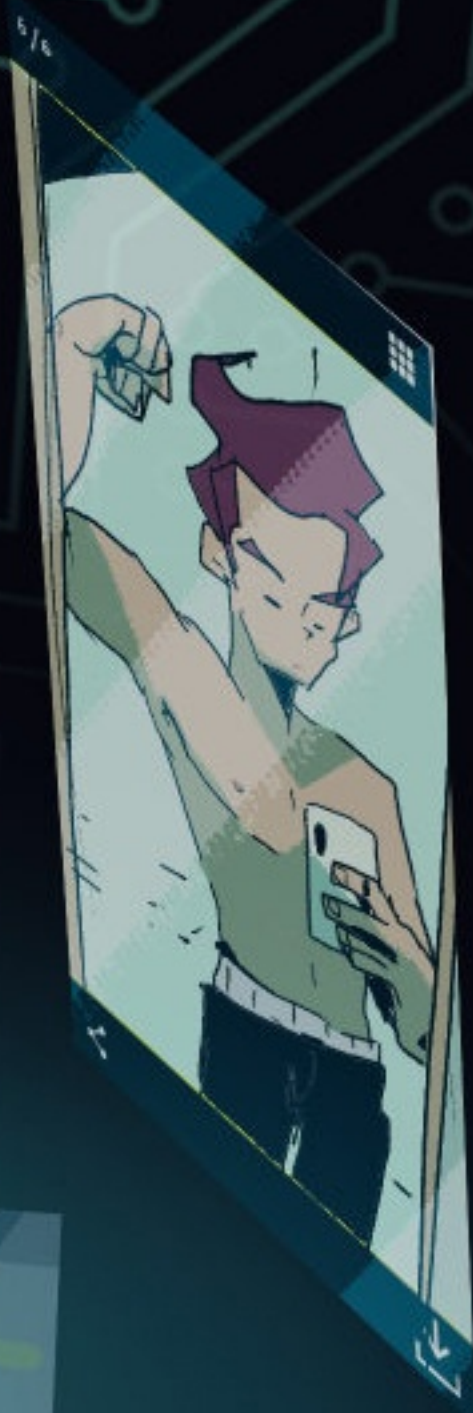








AKU MERETASNYA.









DIA MENGGUNAKAN  
*PASSWORD* YANG SAMA  
UNTUK SEMUA AKUNNYA.



AKU BISA  
MELIHAT SEGALANYA.







FOTO-FOTONYA.

RIWAYAT  
*BROWSING-NYA.*

PESAN YANG DIA KIRIM  
KE TEMANNYA.







INI *MESSAGE*  
YANG KEMARIN  
AKU LIHAT.

< Jonatan



Cuy mana, katanya udah berhasil?

07:34

Read

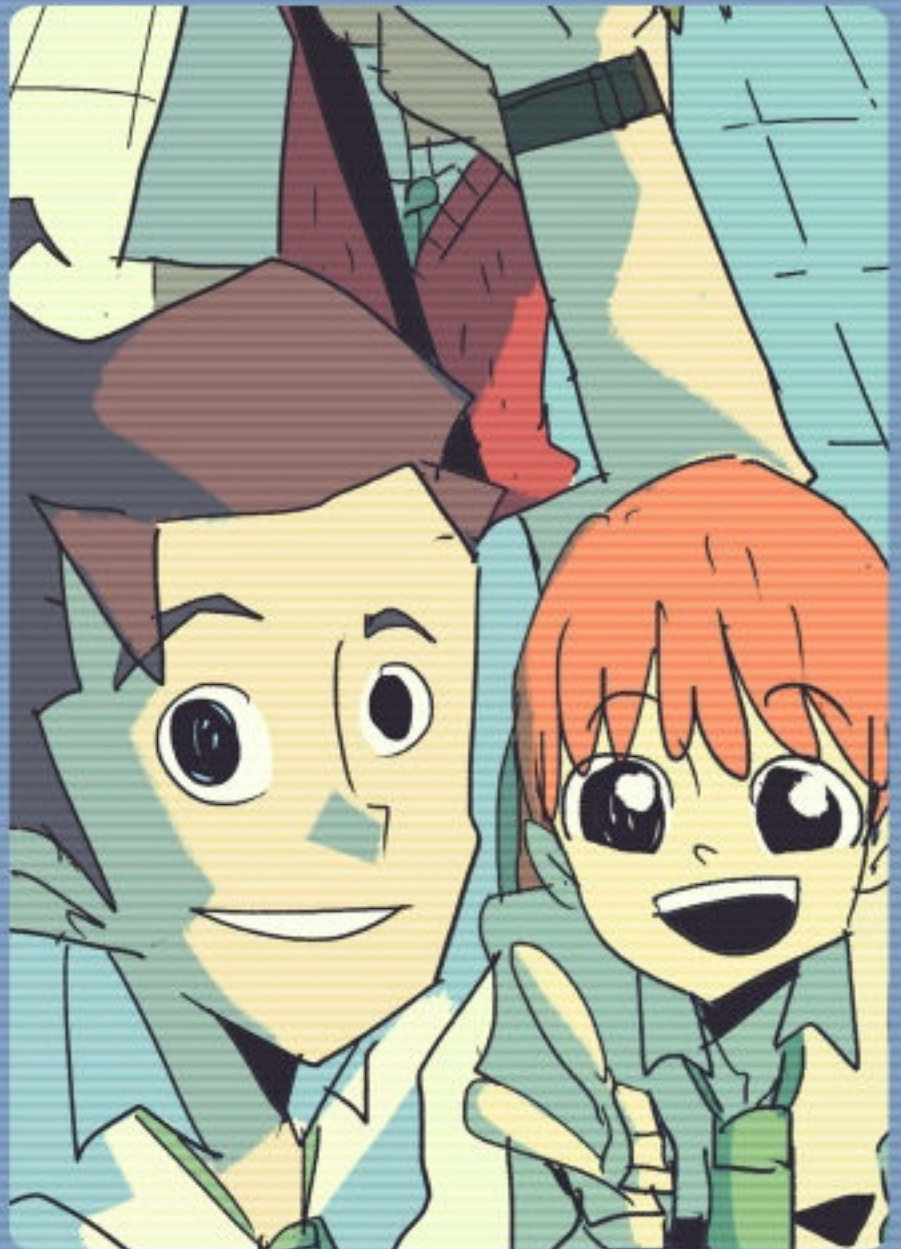
Btr aniq, ada monyetnya



07:36

Lama

07:36



Read  
07:50

Read  
07:50

Noh

Boleh lah, 6/10 wkkwkw

08:02

Read  
08:02

Tae lah

Read  
08:02

Bagusan nanda dari yg puny lu

Read

idungnya bener

08:02

Read  
08:02

Tp pendek si wk

SUDAH KUDUGA,  
DIA HANYA  
INGIN PAMER  
KALAU DIA  
DEKAT  
DENGAN NANDA.

08:07

Read  
08:07

Tp pendek si wk

OH, TUNGGU.

Mana yg ciuman bro

08:07

Selfie doank anak sd juga bisa

08:07



08:07

Read  
08:10

Tunggu lah

Read  
08:10

Cepet banget bisa ditabok gw



Pegang lag minimal bro

10:41



Si gerry baru seminggu udah  
cipokan

10:41



Jagoan

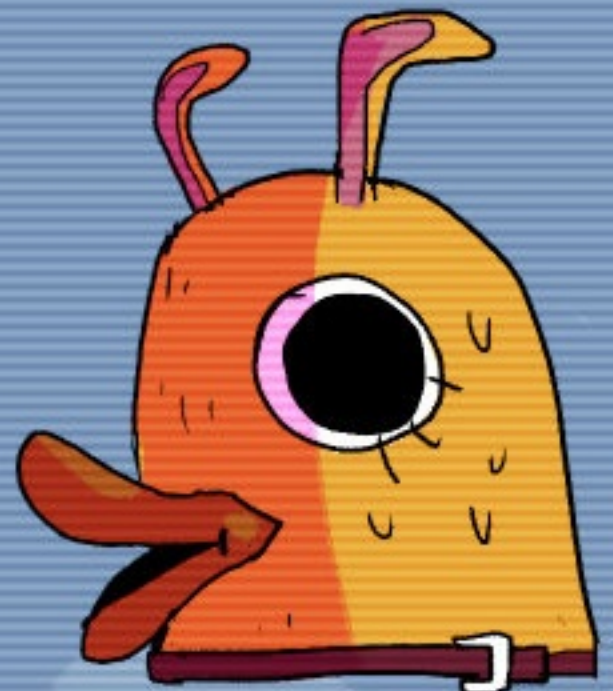
10:41

Read  
11:27

Jir tai

Read  
11:27

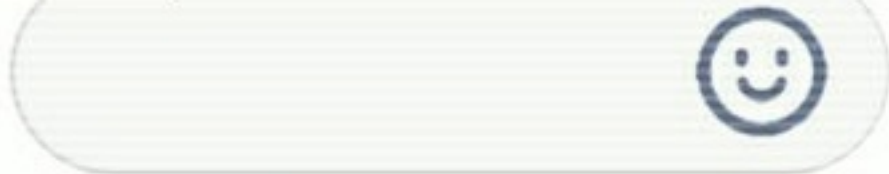
Apa gw langsung aj y



Read  
11:27

TUNGGU,  
APA INI?!





...OKE,  
INI MENJIJIKAN!


DIA MAU  
NGAPAIN NANDA?



AKU HARUS  
BERITAHU  
NANDA.



TAPI NANDA  
MENDALU SAMA TANYA

A close-up of a character's eyes, which are large, light blue, and have a determined expression. The character has dark hair with green highlights.

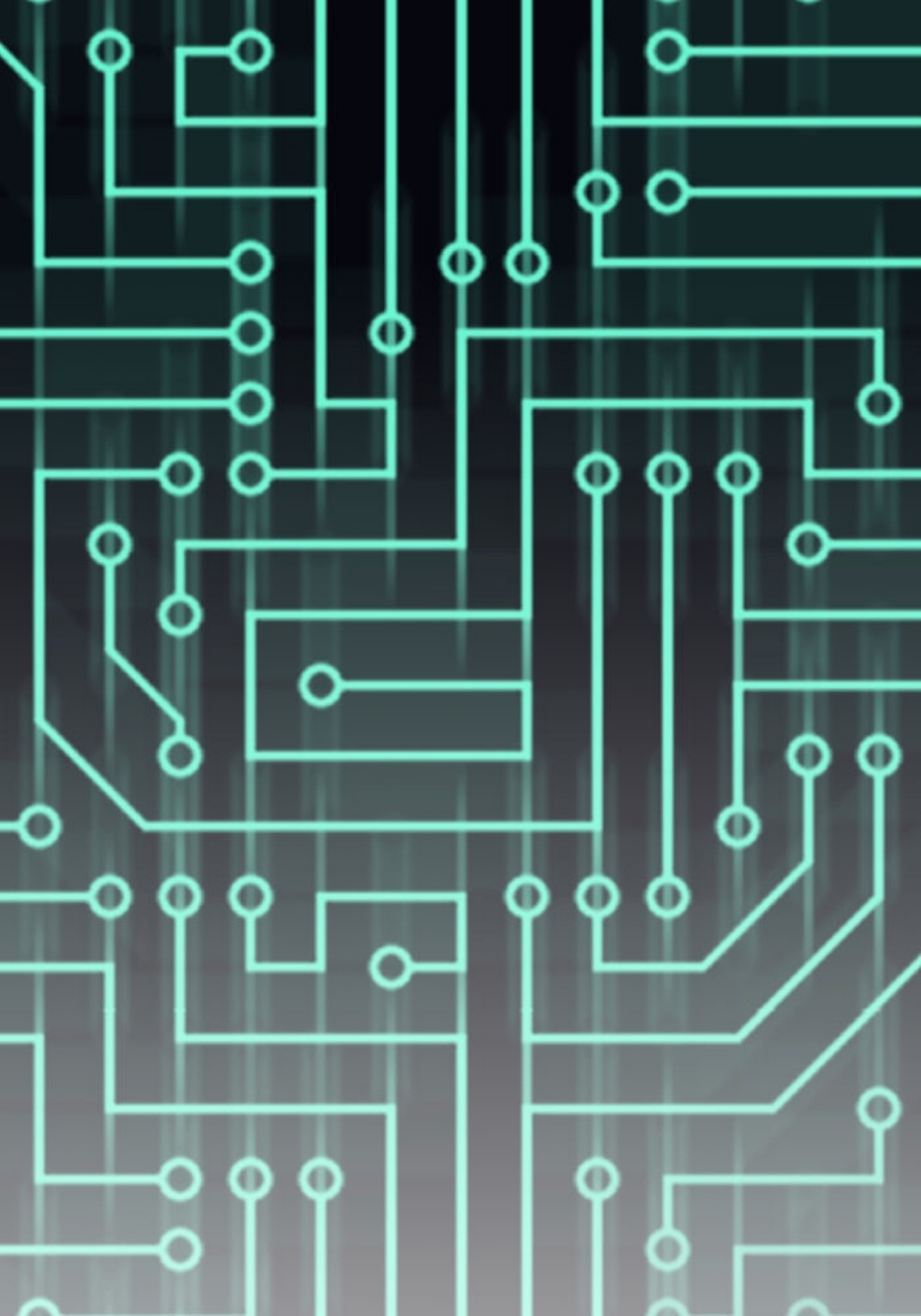
NGGAK BOLEH TAHU  
AKU NGE-*HACK*  
VICKY.

A character's face is shown in a close-up, looking slightly to the right with a determined expression. The character has dark hair with green highlights. A speech bubble is positioned above the character's mouth.

AKU PERLU  
CARA LAIN.










RENDRA.



LEPAS  
HEADPHONE-NYA  
DI SEKOLAH.



A close-up comic panel of a young man with brown hair and glasses. He has a surprised expression with wide eyes and a slightly open mouth. He is holding a black camera with both hands, positioned in front of his face. A speech bubble is coming from the top left, and another one is partially visible at the bottom right.

HAH?  
INI BARU BELI!

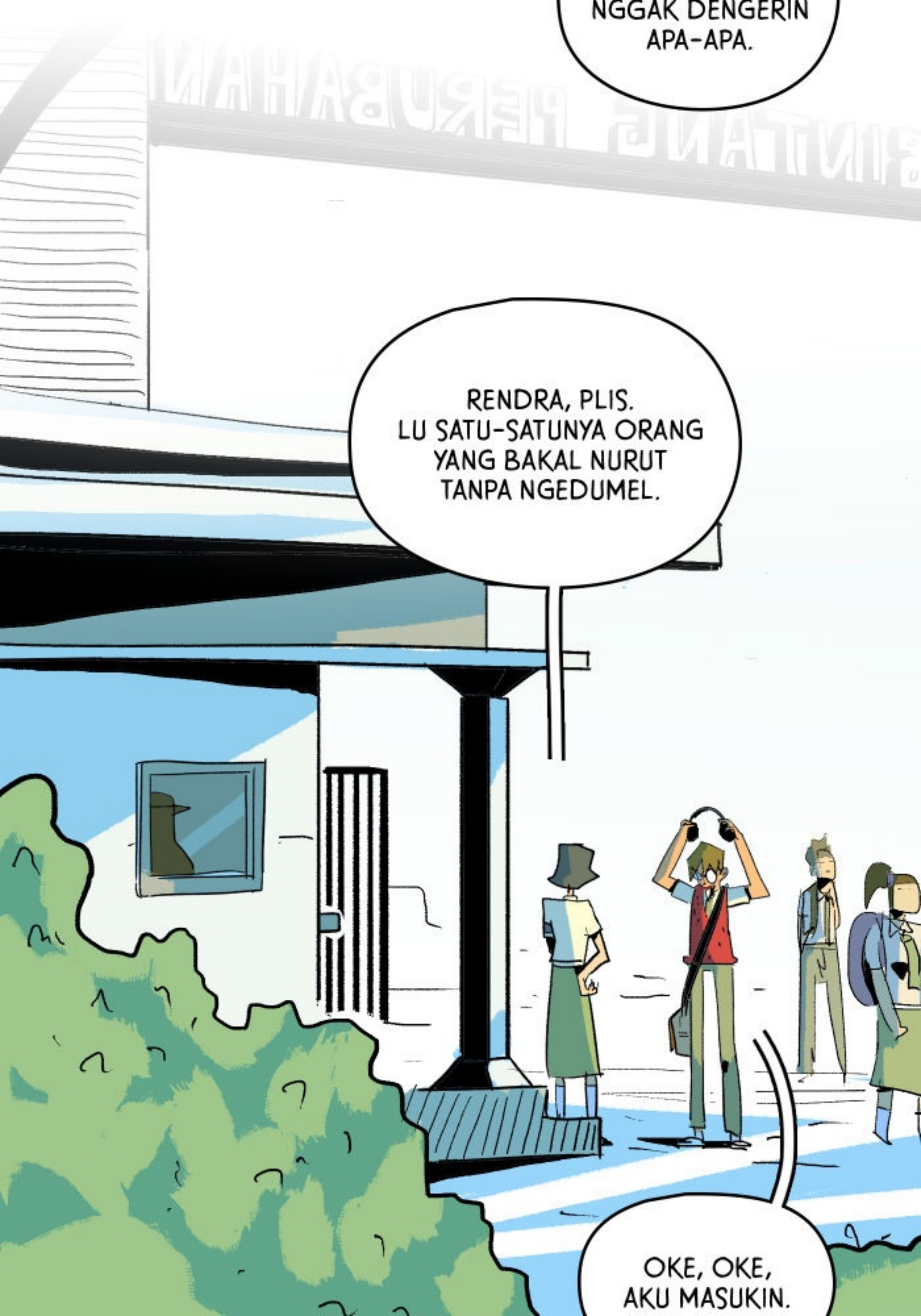
LAGIAN,  
AKU KAN LAGI



NGGAK DENGHERIN  
APA-APA.

RENDRA, PLIS.  
LU SATU-SATUNYA ORANG  
YANG BAKAL NURUT  
TANPA NGEDUMEL.

OKE, OKE,  
AKU MASUKIN.



LAGIPULA  
SUARANYA NGGAK  
TERLALU BAGUS,  
*NOT RECOMMENDED.*

TAPI KAMU  
KENAPA JAGA  
DI DEPAN SINI,  
SHANTY?



BUKANNYA  
ITU TUGAS GURU  
PIKET?

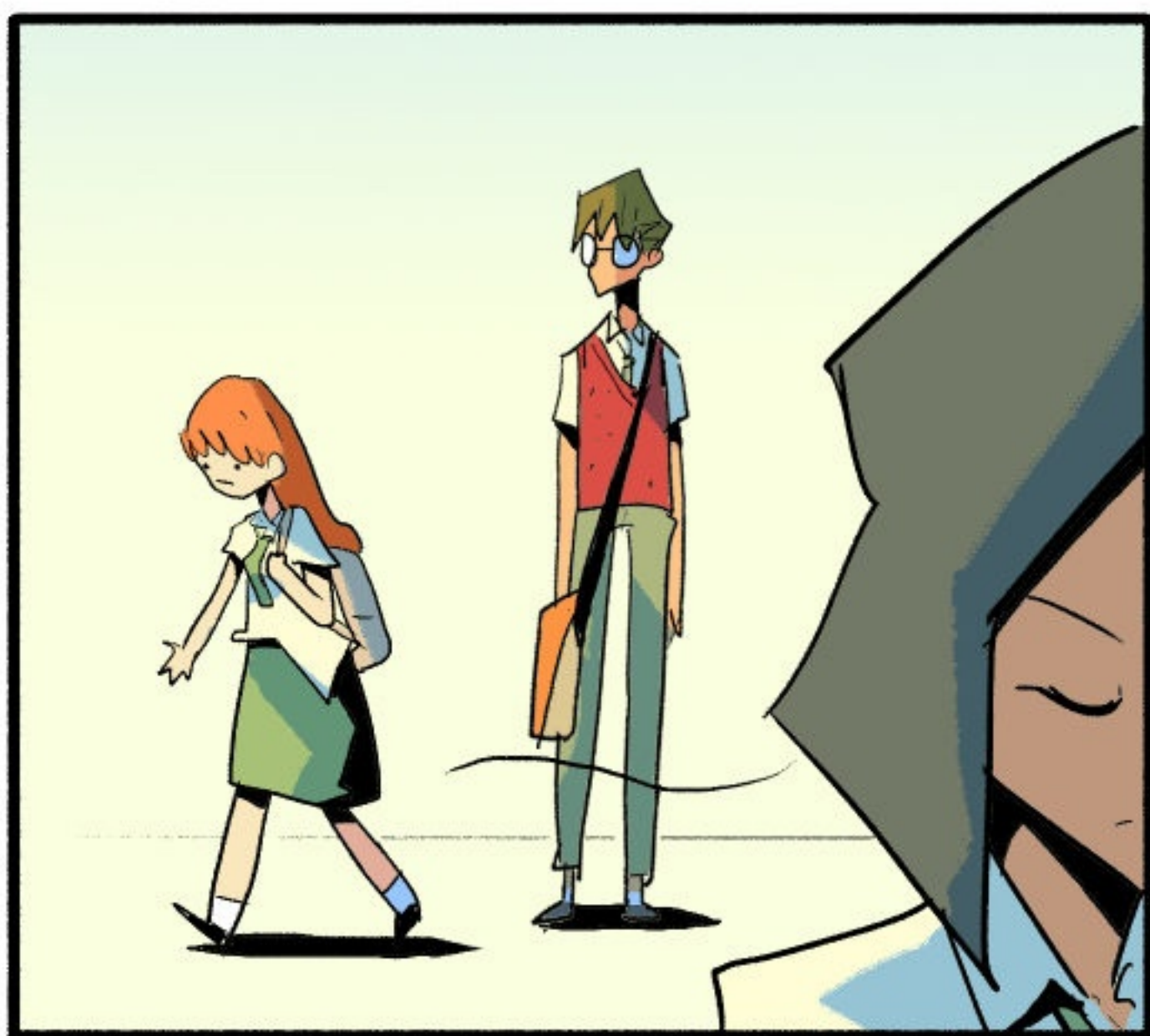


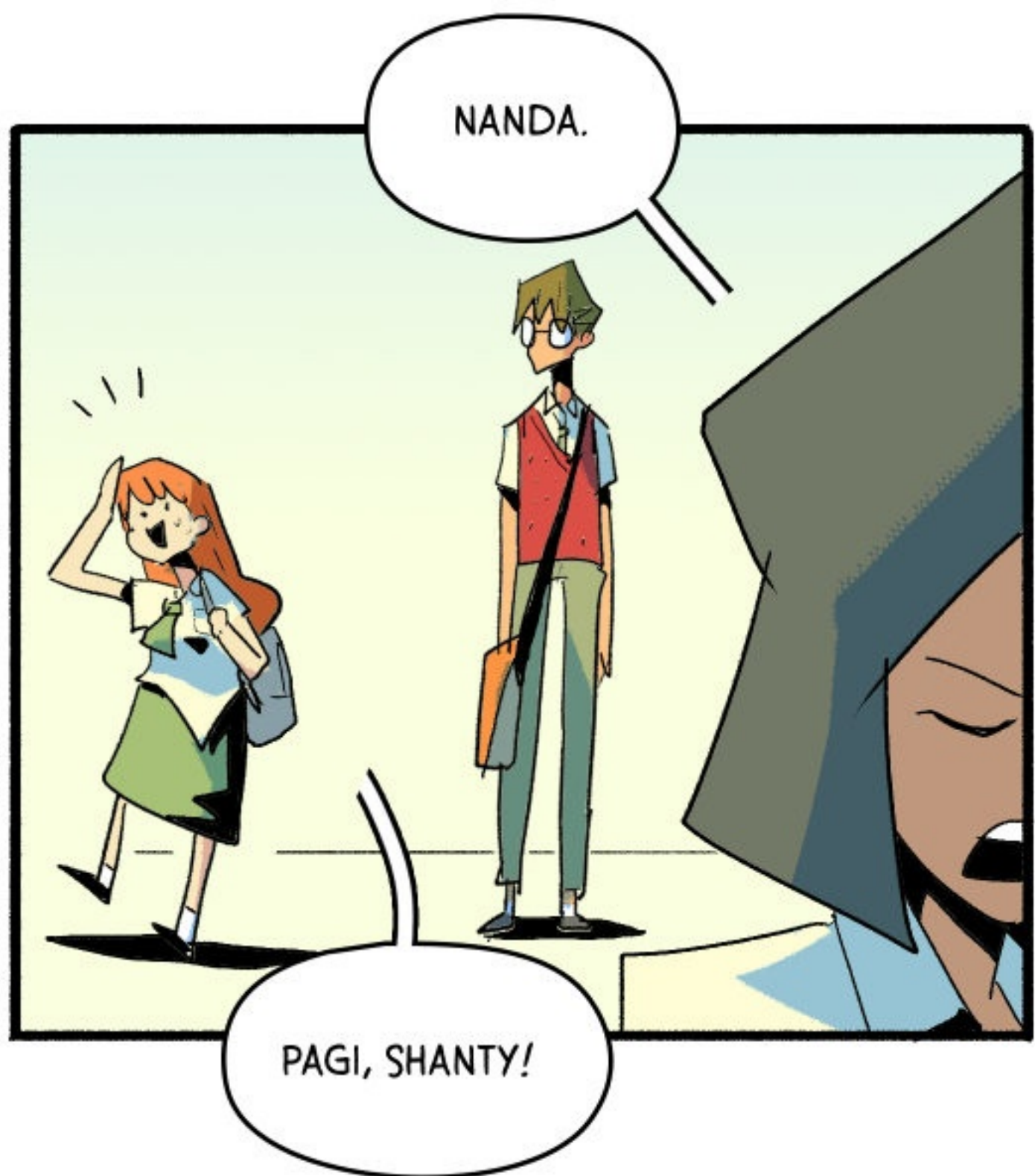


KAMU!  
BAJU KAMU  
KELUAR!

WOW,  
DIA SERIUS.











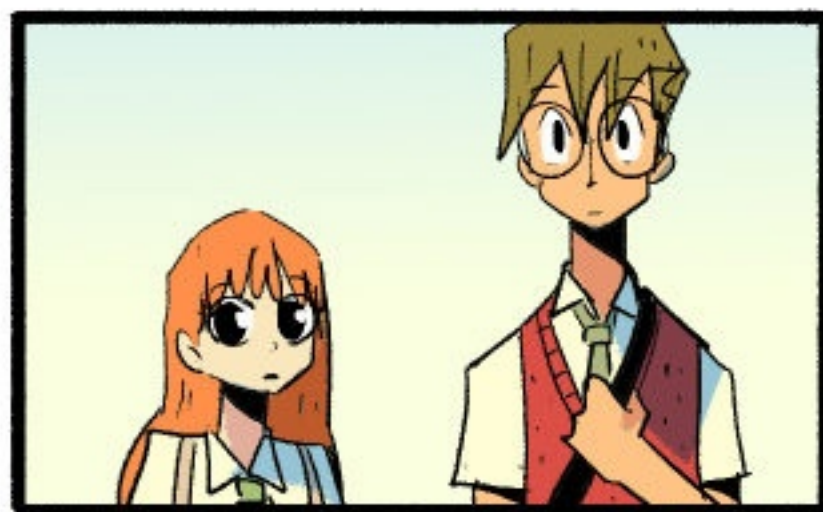
EEEH,  
BIASA KAN  
AKU ABIS TURUN  
DARI ANGKOT  
JADI BERANTAKAN!

NIATNYA AKU  
BENERIN DI  
DALEM, KOK!

KAMU JADI  
GURU PIKET  
HARI INI?

PAK HANS  
PAGI INI BERHALANGAN,  
JADI DIA MINTA TOLONG  
ANGGOTA DEWAN  
KEAMANAN SEKOLAH.







KAMU MENGAJUKAN DIRI  
UNTUK MENGGANTIKAN  
TUGAS GURU PIKET?

ITU BAGIAN  
DARI TUGAS  
DEWAN KEAMANAN SEKOLAH,  
NANDA.

KITA KAN  
MENJAGA KEDISIPLINAN  
DI SEKOLAH.

HEI KAMU!





SHANTY PUNYA  
TEMEN SELAIN KITA  
NGGAK, SIH?

GONDRONG YA,  
MAU AKU LAPOR?



ADA, KOK.  
...KAYAKNYA.

SEJAK SMP,  
SHANTY EMANG  
SERING BERANTEM  
KARENA INI.

SETIAP ADA ORANG  
YANG BANDEL,  
PASTI DIA  
LAPOR KE GURU.







OH YA?  
WALAUPUN  
CUMA BANDEL  
SEDIKIT?



IYA!  
BAHKAN NYALIN PR AJA  
DILAPORIN!



TAPI KOK  
BISA TEMENAN  
SAMA LU?



ORANG PADA  
NGGAK MAU TEMENAN  
SAMA SHANTY  
KARENA DIA JUTEK,  
TAPI..





GUE JUSTRU  
NGERASA DIA  
BISA DIANDALKAN.

JUSTRU ORANG  
KAYAK DIA  
YANG BISA  
GUE PERCAYA BANGET.

AH,  
BENER, SIH.





BAHKAN GURU JUGA  
PALING PERCAYA  
SAMA DIA.







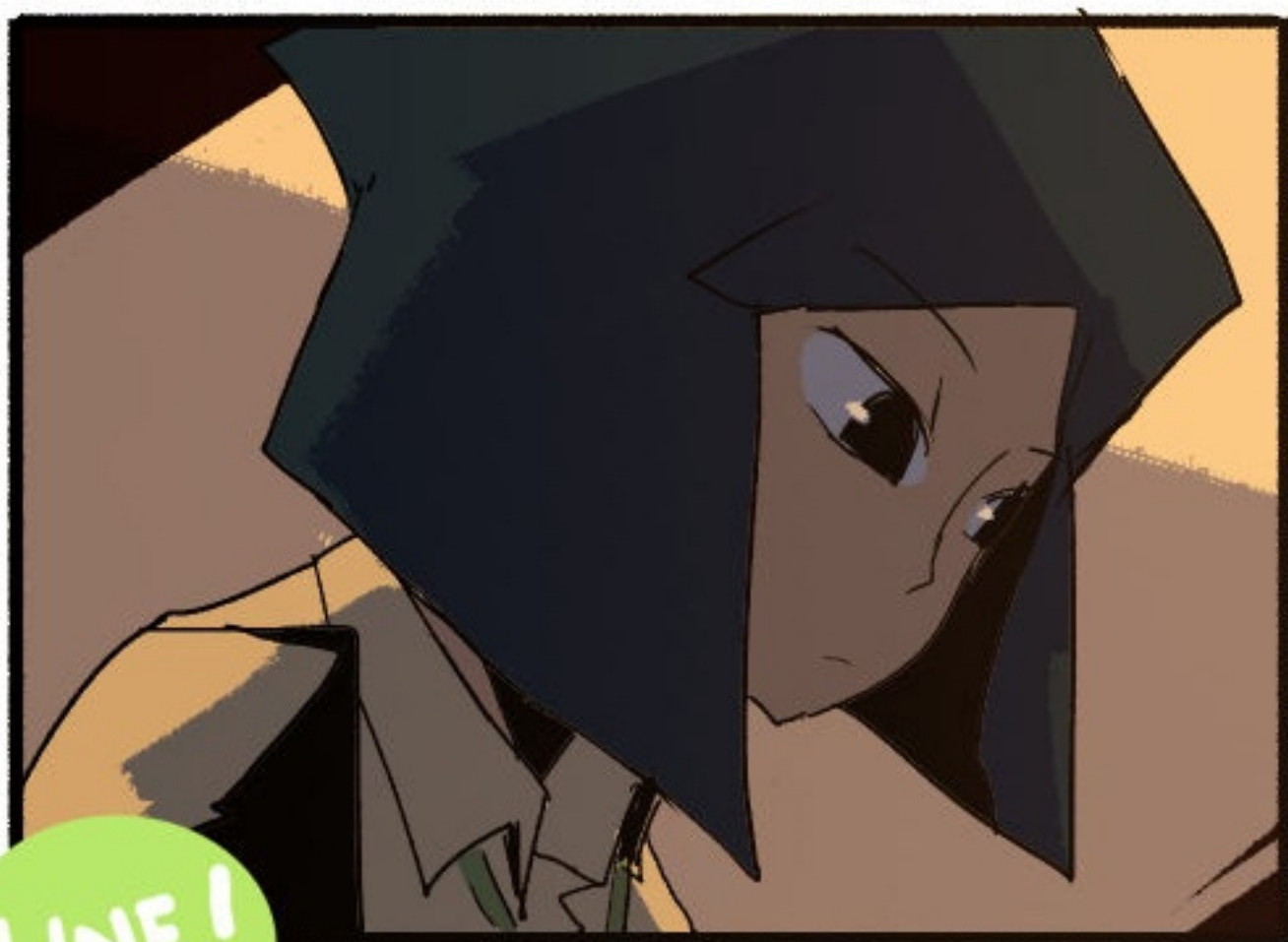






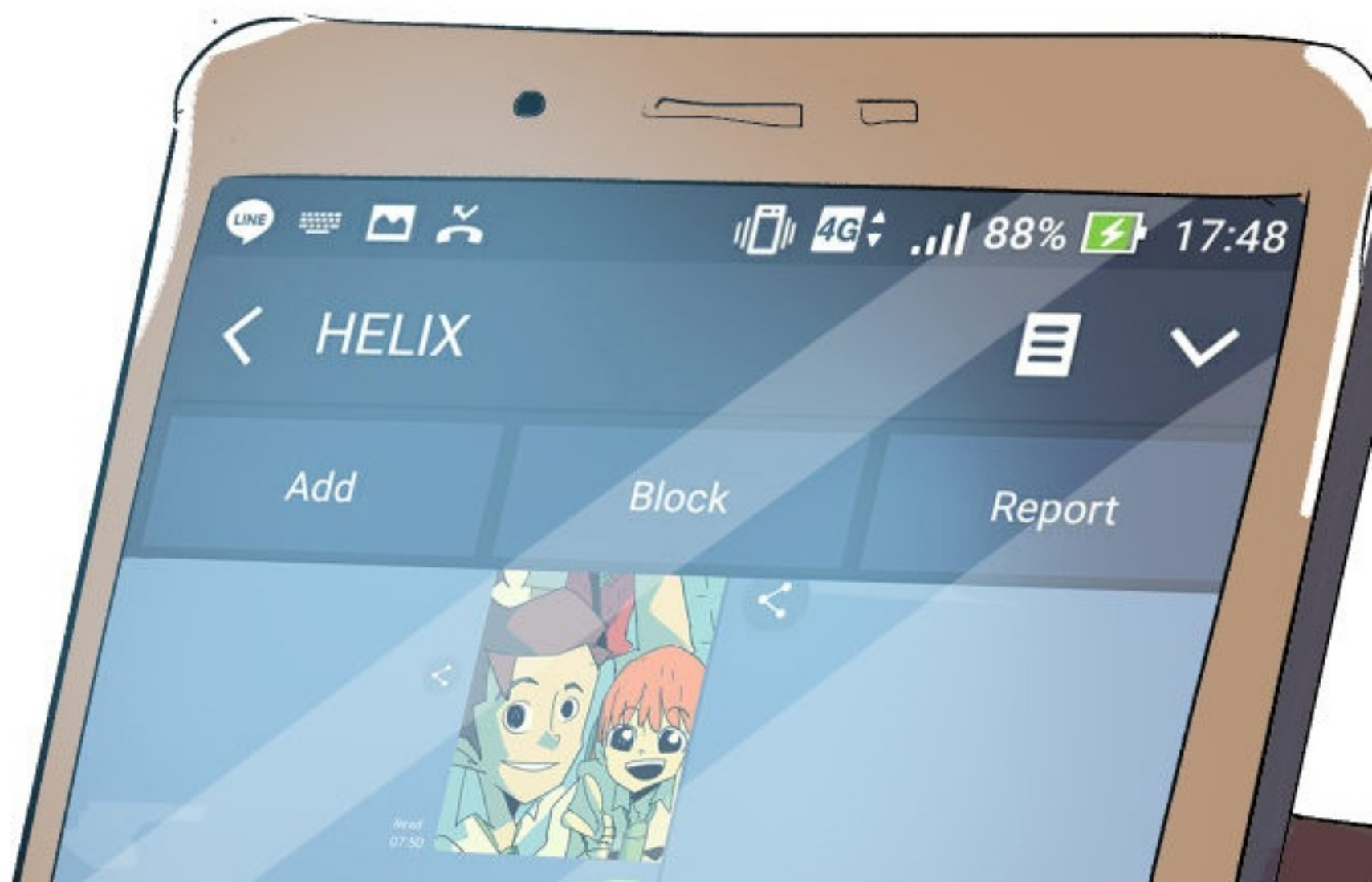






LINE!











**APA INI?**

# CODE HELIX

NIKKI DIBYA WARDHANA



BRYAN ARFIANDY



KOSMIK STORY LAB  
PRESENTS

# **CODE HELIX**

**STORY**

**NIKKI DIBYA  
WARDHANA**

@nikdewe

**ART**

**BRYAN  
ARFIANDY**

@barfiandy

**EDITORIAL**

**RENDI  
DATRIANSYAH**

@ren5th421



**FOLLOW US**

 @code.helix  
 @kosmiknetwork  
 @kosmiknetwork  
 @kosmiknetwork